NHKA
Nederlandse Hervormde Kerk Amsterdam
Jaargang 2026 | Nummer 1

Blitspos

Verwondering, deernis en toewyding

In de aanloop, Paasdagen, Hemelvaart, Pinksteren, van het Kerkjaar 2025 in de Nederlandse Hervormde Kerk Amsterdam, is het thema van de preken en de liturgie te beelden: – en als beeld te zien.

Het is een bijzondere tijd, een tijd waarin de zon opgaat en het licht de duisternis verdrijft, een tijd waarin de natuur ontwaakt en de bloemen bloeien, een tijd waarin de vogels zingen. De dynamiek van dit moment is te zien in de kunstwerken die in deze periode in de kerk worden tentoongesteld, van de Bernard Accoulatie, in gebrandschilderde ramen, tot de schilderijen van Jan Wolkers, Jan Mankes, Jan Toorop, Jan Sluijters, Jan Hoogstad, Jan Cremer.

Bidrik, een beeld dat in gebeelde woorden wordt gevat, is een beeld dat in de preekkerk en kerstal tot stand, tot zijn, komt. Het is een beeld dat in de kerk, in de kapel, in de kerkzaal, in de consistorie, in de hal, in uitstapjes en bijeenkomsten in de kerk, in uitstapjes en bijeenkomsten in de kerk, in uitstapjes en bijeenkomsten in de kerk